



## 足立ジュニア吹奏楽団 第34回定期演奏会 笑顔あふれる演奏をお届けします！

足立ジュニア吹奏楽団は一年間、様々な演奏会を行い、幅広い楽曲に挑戦してきました。定期演奏会ではその集大成を西新井文化ホールの大きな舞台に響かせます。迫力ある生演奏をお楽しみください。皆さんのご来場をお待ちしています。

**日時** 3月24日(日)午後2時(開場 午後1時30分)

**場所** ギャラクシティ  
西新井文化ホール(栗原1-3-1)

**費用** 無料  
**定員** 900人(先着順)

**当日、直接会場へお越しください**  
**曲目**

アフリカン・シンフォニー  
プリムローズ～妖精のいたずら～  
(足立ジュニア吹奏楽団委嘱作品)  
ほか  
※曲目は変更することがあります。

**出演**  
常任指揮者 根岸伊智郎氏  
**足立ジュニア吹奏楽団**  
区内小学4年生から6年生を中心とした楽団



昨年の定期演奏会の様子



元気いっぱい演奏します！

**ブラスキッズ**  
足立ジュニア吹奏楽団との合奏に向けて練習参加している小学2年生から3年生(申込終了)

### 問い合わせ

文化活動支援課

☎5813-3731

平日 午前9時～午後5時



『いろはにこんぺいとう』

### 問い合わせ

学習・スポーツ事業課

☎5813-3735

平日 午前9時～午後5時

### お知らせ

- イベント講座の最新情報(変更・中止など)はホームページに随時更新します。
- ほかにも事業の紹介をしていますので、ぜひホームページをご参照ください。



## あだち放課後子ども教室

～子どもが求める居場所づくりをめざして！～

あだち放課後子ども教室は、小学校の放課後に校庭や体育館、教室や図書室などで子どもたちが自由遊びや読書・学習活動をする教育委員会の事業です。子どもたちが安全に過ごせるよう、安全管理員(スタッフ)が活動の見守りをしています。

今回は、「子どもたちの居場所づくり」についてのお話です。

### 【自分で選ぶ居場所】

居場所づくりに重要なことのひとつは、子どもの主体性を尊重することです。その場を本人が居場所として感じられるよう、子ども自ら決める姿勢を大切にしています。自分の頭で考え行動する主体性、当事者意識を持つことが大切なポイントです。

放課後子ども教室は、子どもが進んで「自己決定する」体験ができる環境を用意しています。

### 【大切にしたい視点】

子どもの居場所づくりでは、「居たい！」「行きたい！」「やってみたい！」の三つの視点が重要だと言われています。子どもによって、居場所に求める思いや価値は様々です。子どもの個性に寄り添った活動につながるよう、現場のス



タッフが知恵を絞っています。

三つの視点を満たす「居場所づくり」のイメージは、安全・安心な場所であること。遊ぶ、勉強する、ボーッとする、集まる、ひとりでいる、いつ来て、いつ帰るなど、自由に決められます。

また、集団遊びを通して生じた小さな心や身体のキズは、大きなケガや事故につながらないための体験にもなります。さらに、親と先生以外の大人と会話をしたり、異学年との交流により友達が増えるなど、大人になっても記憶に残る楽しい思い出となります。

こうした成長の機会をたくさん体験できる「あだち放課後子ども教室」への参加を心待ちにしています。

### 問い合わせ

放課後子ども教室担当

☎5813-3732

平日 午前9時～午後5時



「放課後子ども教室」の見守りスタッフ活動のやりがいや内容を紹介しています。興味のある方はお問い合わせください。

動画はこちら ➤



### 問い合わせ

放課後子ども教室担当

☎5813-3732

平日 午前9時～午後5時



当公社に関するお問い合わせはこちら

<https://www.kousya.jp/contact/>